

玄奘大學設計學院學士班 108 級課程地圖

大一

大二

大三

大四

		大一	大二	大三	大四	畢業製作	進階畢業製作
院必修	基礎素描	藝術與設計史	文化創意產業導論	設計與美學	畢業製作	進階畢業製作	
	色彩與應用						
院選修	基礎電腦繪圖						
	立體造形	場景速寫	人物速寫	設計與創意思考	設計與專案管理	微型創業	作品集製作
藝術設計學院學士班	攝影	設計素描	設計實務(一)	創意工學	品牌與行銷	設計實務(四)	國際專業學習
		進階電腦繪圖	設計實務(二)	設計實務(三)	展覽場地規劃與設計	產業實習	產業專業實習
創意生活藝術模組	立體造形	場景速寫	人物速寫	設計與創意思考	設計與專案管理	微型創業	作品集製作
	攝影	設計素描	設計實務(一)	創意工學	品牌與行銷	設計實務(四)	國際專業學習
模組主修	基礎彩妝	媒材與造型設計	花藝設計	進階花藝設計	專題製作	進階專題製作	產業實習
	基礎髮型	商品設計概論	婚紗攝影	茶飲與咖啡調製	空間軟設計	服務設計與體驗經濟	產業專業實習
模組選修	創意琉璃基礎	藝術創意與媒材(一)	當代配飾設計	數位新科技行銷	創意食品造形	微電影製作	文創設計與規劃
	時尚美學		琉璃商品設計	藝術創意與媒材(二)	商品包裝與行銷	動態網頁設計	藝術創意與媒材(四)
國際禮儀			陶瓷工藝設計		流行資訊分析	藝術創意與媒材(三)	
			消費心理學與文案設計				
數位3D與互動設計模組	動漫設計	遊戲設計	3D電腦繪圖	進階3D電腦繪圖	專題製作	進階專題製作	虛擬實境應用
			分鏡腳本設計	遊戲引擎與互動設計應用	基礎3D應用	行動裝置APP設計	
模組主修	數位媒體概論		網頁設計	立體角色塑模	電腦流行輔助設計	角色場景設計	多媒體整合
	動畫設計		互動式動畫	APP互動繪本設計	場景創意設計	進階3D應用	跨平台媒體設計
模組選修			圖像使用者介面		動態網頁設計		
			遊戲原理與腳本				
包裝與商業識別模組	基本設計	設計構成	包裝材料與結構	圖文編輯與印刷實務	設計大師工坊	設計實習講座	
	文字造形設計		識別形象設計		商品包裝與行銷		
模組主修			商業設計與企劃				
			文創設計與規劃	平面設計	流行資訊分析	文創包裝設計	
模組選修		設計表現技法	網頁設計	商業攝影		動態網頁設計	
			消費心理學與文案設計	包裝打樣與實務			
插畫設計模組	插畫表現技法	插畫表現技法	人體藝術解剖素描	動物藝術解剖素描	專題製作	進階專題製作	
	精雕素描						
模組主修	插畫設計	進階透視學	繪本設計	進階繪本設計	分鏡腳本設計	進階動漫遊戲創意設計	藝術創意與媒材(四)
	透視學	藝術創意與媒材(一)	動漫遊戲創意設計	藝術創意與媒材(二)		藝術創意與媒材(三)	
模組選修			角色場景設計	進階角色場景設計			
平面創作模組	繪畫材料學	繪畫材料學	創作素描	構圖學	專題製作	進階專題製作	
	精雕素描						
模組主修	水彩靜物	水彩風景	油畫創作	複合媒材創作	進階複合媒材創作	平面繪畫研究	藝術創意與媒材(四)
	古典油畫技法	藝術創意與媒材(一)	水彩創作	藝術創意與媒材(二)		藝術創意與媒材(三)	
模組選修							
立體工藝模組	媒材與造型設計	媒材與造型設計	當代配飾設計	進階當代配飾設計	專題製作	進階專題製作	
模組主修	創意琉璃基礎	立體角色塑模	琉璃商品設計	進階琉璃商品設計	金工藝術商品設計	進階金工藝術商品設計	藝術創意與媒材(四)
		藝術創意與媒材(一)	陶瓷工藝設計	進階陶瓷工藝設計	立體複合媒材設計	進階立體複合媒材設計	藝術創意與媒材(三)
模組選修			藝術創意與媒材(二)				
服裝設計模組	服裝構成	進階服裝構成	時尚設計史	流行資訊分析	時尚秀企劃與展演	畢業專題企劃	
		服裝材料與應用	時尚設計概論	服裝設計與創作	服飾立裁		
模組主修	流行設計繪畫	設計構成	服裝電腦打版	專業彩妝	服裝整合設計		
	時尚美學	進階彩妝	專業髮型	進階服裝電腦打版	整體造型創作	電腦流行輔助設計	時尚專業英文
模組選修	基本設計	進階髮型		男裝設計與版型服飾立裁		時尚媒體設計與運用	時尚產業經營
	基礎彩妝			進階服裝版型與製作			
整體造型模組	基礎髮型			實務彩妝			
				實務髮型			
模組主修	基礎彩妝	進階彩妝	時尚設計史	流行資訊分析	時尚秀企劃與展演	畢業專題企劃	時尚專業英文
	基礎髮型	進階髮型	時尚設計概論	實務彩妝	整體造型創作		時尚產業經營
模組選修			專業彩妝	實務髮型			
			專業髮型				
模組主修	流行設計繪畫	設計構成	時代風格造型創作	影視造型	服飾立裁	電腦流行輔助設計	
	時尚美學	進階服裝構成	當代配飾設計	進階當代配飾設計	服裝整合設計	時尚媒體設計與運用	
模組選修	基本設計	服裝材料與應用	時尚設計概論	服裝設計與創作			
	服裝構成		服裝電腦打版	服裝版型與製作			

職涯對接

創意生活藝術
文創設計 品牌形象管理 宴會會展設計 櫥窗室內擺設設計 創意生活產業設計 博物館、體驗園區 特色餐飲、民宿經營者

數位3D與互動設計
3D美術設計 2D美術設計 動畫設計師 角色設計師 網頁設計師 多媒體設計師 遊戲程式設計師

包裝與商業識別
平面設計師 視覺設計師 美工編輯設計 包裝設計師 印前設計

插畫設計
數位藝術 繪本創作 遊戲動漫角色場景設定 數位插畫

平面創作
純藝術創作 私人畫室授課 文創圖像授權 油畫修復

立體工藝
立體文創商品 金工珠寶設計 琉璃陶瓷精品 公仔原型師

服裝設計
服裝設計就業 服裝設計師 服裝打版師 服裝企劃與行銷 自創品牌

整體造型
時尚造型就業 時尚造型設計師 新娘秘書 影視造型設計 時尚媒體編輯與企劃

藝術設計學院學士班

視覺傳達設計學系

藝術與創意設計學系

時尚造型設計學系