

玄奘大學107級設計學院學士班課程地圖

大一

大二

大三

大四

		大一	大二	大三	大四	畢業製作	進階畢業製作
院必修	基礎素描	藝術與設計史	文化創意產業導論	設計與美學			
	色彩與應用						
	基礎電腦繪圖						
院選修	立體造型	場景速寫	人物速寫	設計與創意思考	設計與專案管理	微型創業	作品集製作
	攝影	設計素描	設計實務(一)	創意工學	品牌與行銷	展演規劃與設計	國際專業實習
	商業設計專案實務	文創載體工作坊	設計實務(二)	設計實務(三)	設計實務(四)	產業實習	實務實習
	插畫角色分鏡製作	數位動漫造型	形象與廣告設計實務	設計實務(四)	設計實務(四)	產業專業實習	實務專業實習
數位動畫模組	3D列印實務工作坊	數位建模成型製作	職涯與職業倫理				
模組主修	動漫設計	進階電腦繪圖	3D電腦繪圖	立體角色塑模	專題製作	進階專題製作	3D列印應用
	動畫設計	進階動漫設計	分鏡腳本設計				
模組選修	基礎3D應用	實體模型雕塑	互動式動畫	進階3D電腦繪圖	電腦流行輔助設計	立體文創商品設計	多媒體整合
3D與互動設計模組	數位媒體概論	遊戲設計	3D電腦繪圖	進階3D電腦繪圖	進階遊戲引擎與互動設計應用	進階3D應用	虛擬環境應用
	基礎3D應用	實體模型雕塑	基礎程式設計	立體角色塑模	網頁設計	行動裝置APP設計	
模組選修			互動設計學	遊戲引擎與互動設計應用	動態網頁設計	網路與資料應用	跨平台媒體設計
			圖像使用者介面	網頁設計	商品包裝與行銷	角色場景設計	
包裝與商業識別模組	基本設計	設計構成	包裝材料與結構	圖文編輯與印刷實務	設計大師工坊	設計實習講座	
	文字造型設計	進階電腦繪圖	識別形象設計		商品包裝與行銷		
模組選修		設計表現技法	商業設計與企劃	平面設計	流行資訊分析	文創包裝設計	
			文創設計與規劃	商業攝影	文創包裝設計	動態網頁設計	
數位繪圖模組	插畫設計	進階插畫設計	大師講座	大師論壇	專題製作	進階專題製作	
	動漫設計	進階電腦繪圖	藝術解剖素描	進階藝術解剖素描	場景創意設計	進階場景創意設計	
模組選修	油畫	進階水彩	繪本設計	構圖學	創作素描	進階創作素描	藝術創意與媒材(一)
	水彩		分鏡腳本設計				藝術創意與媒材(二)
平面創作模組	油畫	進階油畫	大師講座	大師論壇	專題製作	進階專題製作	
	水彩	進階水彩	水彩創作	進階水彩創作	複合媒材	進階複合媒材	
模組選修	插畫設計	進階插畫設計	藝術解剖素描	進階藝術解剖素描			藝術創意與媒材(一)
			繪本設計	進階構圖學	創作素描	進階創作素描	藝術創意與媒材(二)
立體工藝模組		進階立體造型	商品設計概論	進階琉璃商品設計	專題製作	進階專題製作	
		實體模型雕塑	琉璃商品設計	進階金工商品設計	立體文創商品設計	進階立體文創商品設計	
模組選修	飾品設計	進階飾品設計	金工商品設計		複合媒材	進階複合媒材	藝術創意與媒材(三)
			大師講座	大師論壇	瓊瑤商品設計	進階瓊瑤商品設計	藝術創意與媒材(四)
服裝設計模組	服裝構成	設計構成	時尚設計史	流行資訊分析	服裝整合設計	進階服裝整合設計	
	基本設計	服裝材料與應用	服裝版型	進階服裝版型	時尚秀企劃與展演	畢業專題企劃	
模組選修		進階服裝構成	服裝製作	進階服裝製作	時尚產業經營		
			服裝設計與創作	進階服裝設計與創作	進階服裝立裁	進階服裝立裁	進階男裝設計與版型
整體造型模組	基礎彩妆	設計構成	專業彩妆	流行資訊分析	時代風格造型創作	畢業專題企劃	
	基礎髮型	進階彩妆	專業髮型	實務彩妆	影視造型	進階影視造型	
模組選修	基本設計	進階髮型	時尚設計概論	實務髮型	時尚秀企劃與展演		
		進階電腦繪圖	流行設計繪畫	時尚美學	電腦流行輔助設計	整體造型創作	時尚媒體設計與應用
						時尚專業英文	

職涯對接

數位動畫
3D美術設計 2D美術設計 動畫設計師 角色設計師
3D與互動設計
網頁設計師 多媒體設計師 3D美術設計 2D美術設計 遊戲程式設計師
包裝與商業識別
平面設計師 視覺設計師 美工編輯設計 包裝設計師 印前設計
數位繪圖
數位藝術 繪本創作 遊戲動漫角色場景設定 數位插畫
藝術創作
純藝術創作 私人畫室授課 文創圖像授權 油畫修復
立體工藝
立體文創商品 金工珠寶設計 琉璃陶瓷精品 染織版印文創 公仔原型師
服裝設計
服裝設計就業 服裝設計師 服裝打版師 服裝企劃與行銷 自創品牌
整體造型
時尚造型就業 時尚造型設計師 新娘秘書 影視造型設計 時尚媒體編輯與企劃



視覺傳達設計學系

藝術與創意設計學系

時尚造型設計學系