



# 玄奘大學藝術與創意設計學系學士班113級課程地圖

## 大一

## 大二

## 大三

## 大四

院必修

- 色彩與應用 2
- 基礎電腦繪圖 3
- 藝術與設計史 2
- 進階電腦繪圖 3

- 文化創意產業導論 2

- 設計與美學 2

院選修

- 立體造形 3
- 攝影 3
- 場景速寫 3
- 設計素描 3
- 設計工坊 1

- 人物速寫 3
- 設計與創意思考 2
- 創意工學 3
- 進階設計工坊 1
- 創業實戰 2
- 跨域創客 2
- 數位敘事應用 2

- 設計與專案管理 2
- 品牌與行銷 3
- 微型創業 2
- 展覽場地規劃與設計 2
- 創作工坊1
- 進階創作工坊 1

- 作品集製作 3
- 產業實習 2
- 產業專業實習 6
- 設計工作室實務 3
- 實務實習 2
- 實務專業實習 6

系必修

- 基礎素描 3
- 插畫創意技法 3
- 精雕素描 3
- 繪畫材料學 3

- 當代藝術導論 2
- 藝用解剖素描 3
- 當代立體工藝設計3
- 當代藝術與工藝專題研究2
- 創意素描 3

- 專題製作 3
- 構圖學 3
- 進階專題製作 3

- 畢業製作 5
- 進階畢業製作 5

專選

- 藝術創意與媒材1

- 進階藝術創意與媒材 1

平面創作領域

- 水彩創作 3
- 基礎油畫技法 3
- 場景透視學 3
- 進階水彩創作 3
- 進階油畫表現技法3
- 插畫應用技法創意設計 3

- 漫畫繪本圖文設計 3
- 水性媒材創作 3
- 東方媒材創作 3
- 複合媒材創作 3
- 進階漫畫繪本圖文設計 3
- 當代繪畫創作 3
- 動物解構創意設計 3
- 異材質探索 3
- 進階東方媒材創作 3
- 肖像似類繪插畫創意設計 3

- 進階複合媒材創作 3
- ACG動漫遊戲美術設計3
- 平面繪畫創作3
- 進階ACG動漫遊戲美術設計3
- 異材質創作 3

- 企劃書撰寫2
- 進階平面繪畫創作3
- 插畫創作設計3

立體工藝領域

- 基礎琉璃工藝 3
- 媒材與造型設計 3
- 商品設計概論 2

- 琉璃商品設計 3
- 陶瓷工藝設計 3
- 金屬工藝設計3
- 進階琉璃商品設計 3
- 進階陶瓷工藝設計 3
- 進階金屬工藝設計3

- 金工藝術商品設計 3
- 立體複合媒材設計 3
- 立體文創商品設計 3
- 進階金工藝術商品設計 3
- 進階立體複合媒材設計 3
- 立體角色塑模 3

- 進階立體文創商品設計 3

- 理論課程 (14)
- 術科課程 (44)
- 理術合一 (13)
- 總結性課程 (5)
- 微學分課程 (6)
- 產業課程 (4)

### 學系核心能力

- 藝術人文與美學涵養能力
- 藝術與設計實務操作能力
- 文化創意與價值翻新能力
- 跨域溝通與多元連結能力

### 學系職涯對接

- 1.遊戲電繪美術設計師
- 2.畫室授課老師
- 3.藝術修復師
- 4.琉璃商品設計師
- 5.陶塑工藝設計師
- 6.金工工藝設計師
- 7.插畫繪本設計師
- 8.藝術相關行政工作
- 9.升學攻讀研究所

### 學系修業規定

- 一、本系畢業學分合計128學分，各分項如下：
  - (一)院專業必修：14學分。
  - (二)系專業必修：44學分。
  - (三)專業選修：40學分，須含立體工藝領域或平面創作領域擇一至少12學分，方能進行該領域之畢業製作，可認列跨院系(含通識語言類課程)至多16學分。
  - (四)通識課程：30學分。
- 二、中學五年制入學學生除應修畢128畢業學分外，並應於入學二年內加修本系專業選修或通識課程至少12學分。
- 三、設計工坊、進階設計工坊、創作工坊、進階創作工坊、藝術創意與媒材及進階藝術創意與媒材為微學分課程。
- 四、本系學生須參加校內系美展2次或等同之相關替代方案並檢附證明。